

Требования к содержанию и оформлению документа сценария курса

Содержание

СОДЕРЖАНИЕ	2
1 ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ	3
2 ТРЕБОВАНИЕ К РИСУНКАМ	3
3 КОММЕНТАРИИ	3
3.1 Технические комментарии.....	3
3.2 Комментарий для записи.....	3
3.2 Комментарий для сохранения	3
4 СХЕМЫ	4
4.1 Логотип	4
4.2 Карта.....	4
4.3 Аккордеон	6
4.4 Перетаскивание (Drag and Drop)	8
4.5 Диалог	11
4.6 Выбор области.....	13
5 ТРЕБОВАНИЯ К ТЕСТАМ	14
5.1 Примеры оформления вопросов	15
6 ССЫЛКИ	17
6.1 Глоссарий.....	17
6.2 Всплывающие окна.....	18
6.3 Ссылки на абзацы.....	18

1 Требования к структуре

1. Документ должен быть представлен в формате MS Word.
2. Вся структура документа должна быть размечена в виде подзаголовков, к которым применены стили Заголовок 1, Заголовок 2 и т.д. Заголовки одного уровня имеют одинаковый стиль.
3. Уровень вложенности не ограничен.
4. В конце каждого заголовка должна быть вставка уникального кода информационной единицы следующего формата: [XXX]. Система кодирования – произвольная.

2 Требование к рисункам

1. Все рисунки должны быть оформлены как ссылка на внешний файл, указанный в тексте.
2. Для установки ссылок на внешний файл предварительно разместите все внешние файлы в сети Интернет.



Ссылка на рисунок должна быть отделена от другого текста пустой строкой сверху и снизу.

Рисунки непосредственно в тексте будут проинорированы при конвертации.

3 Комментарии

3.1 Технические комментарии

Технические комментарии оформляются в фигурные скобки.

Пример: {тестовое задание на соответствие}

3.2 Комментарий для записи

Текст, требующий оформления подобным образом (см.изображение)



Занесите в Заметки определения и формулу и запомните их. Это важно для формирования умения разрешать конфликтные ситуаций

оформляется в фигурные скобки, перед которыми стоит знак “#”.

Пример: #{Запишите в рабочую тетрадь определение.}

3.2 Комментарий для сохранения

Текст, требующий оформления подобным образом (см.изображение)



Сохраните документ на свой компьютер.

оформляется в фигурные скобки, перед которыми стоит знак «\$».

Пример: \${Сохраните документ на свой компьютер.}

4 Схемы

4.1 Логотип

1. Все элементы описания оформлены в виде маркированного списка.
2. Первый элемент – наименование, SCHEME-LOGO.
3. Оформление второго и последующего элемента списка:
 - Каждый элемент начинается с литеры кириллицы в верхнем регистре.
 - После буквы следует два знака «>».
 - После «>>» следует текст, который будет отображаться в окне при наведении на элемент схемы с указанной в начале буквой.
4. Между последним элементом списка и следующим текстом необходимо наличие пустой строки.



- Элемент списка – абзац.
- Необходимо исключить пустые строки между элементами списка.

Пример описания

- SCHEME-LOGO
- А >> **Анализ** использования рабочего времени
- Ц >> Постановка **целей**, которые хочет достигнуть руководитель в ходе использования «регу-лирования рабочей нагрузки»
- В >> Планирование рабочего **времени**
- М >> Выработка различных **методов** борьбы с причинами нерационального использования временного ресурса

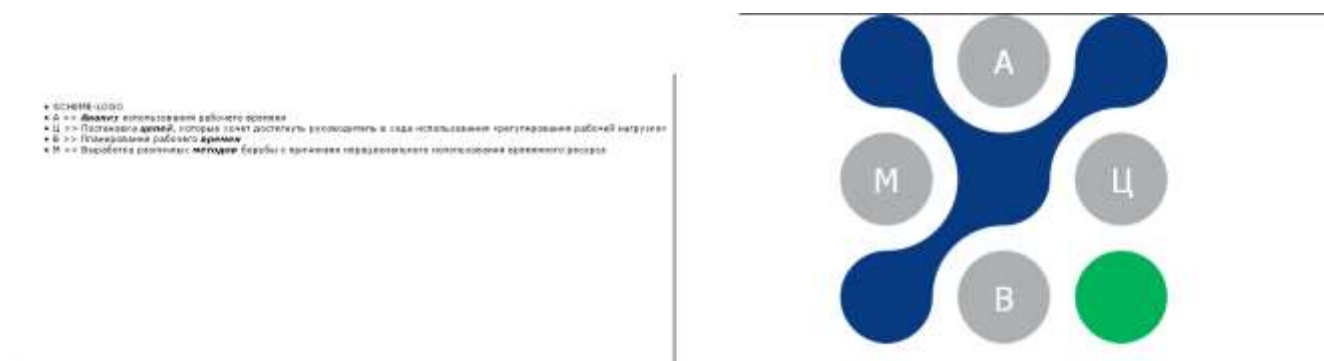


Рисунок 1

4.2 Карта

5. Все элементы описания оформлены в виде маркированного списка.
6. Первый элемент – наименование, SCHEME-MAP.

7. Второй элемент - внешняя ссылка на файл рисунка, далее через знак «|» указывается размер рисунка в рix (указанные значения задают размер рисунка при отображении его в тексте).
8. Третий элемент – описание легенды; перед описанием легенды обязательно должны присутствовать три знака «?» (вместо них на схеме будет знак , см рисунок ниже)
9. Оформление четвертого и последующего элемента списка:
 - Каждый элемент начинается квадратными скобками «[]», в которых через запятую должны быть указаны координаты расположения на рисунке знака  на соответствующем шаге.
 - Далее следует текст, который будет отображаться в окне при наведении на элемент .
10. Между последним элементом списка и следующим текстом необходимо наличие пустой строки.



- Элемент списка – абзац.
- Необходимо исключить пустые строки между элементами списка.
- Для получения координат можно воспользоваться генератором: при удерживании клавиши Alt в правом верхнем углу будут указаны координаты курсора.

Пример описания

- SCHEME-MAP
- <https://danakt.ru/-:/schemes/img/map0.png> | 600x600
- ??? Интерактивная схема. При наведении на каждый шаг появляется всплывающее окно с описанием.
- [82, 27] Шаг 1. Объяснение задачи. Определите, что именно и кому Вы делегируете. Выберите человека, способного справиться с задачей, уточните, есть ли у него/неё время и желание взяться за неё. После получения согласия Вам необходимо предоставить ясную информацию о том, что делегируется, какие нужны результаты, каковы ожидаемые сроки и качество исполнения. Вас интересует конечный результат. Подчиненный сам решает, как его достичь.
- [72, 48] Шаг 2. Определение степени свободы. Вы делегируете полномочия на совершение действий и на решение задачи в рамках определенных условий, а не наделяете человека неограниченной властью. Оговорите все условия заранее, чтобы подчиненный ясно представлял степень своей свободы в принятии решений.
- [37, 48] Шаг 3. Вовлечение в активное участие. Привлечение подчиненного к обсуждению делегированной задачи, необходимых полномочий и критериев успешности выполнения задания способствует повышению мотивации, удовлетворенности и личной ответственности за результат. Ориентируйтесь на мнение человека, который отвечает за выполнение поставленной Вами задачи.
- [13,5, 59] Шаг 4. Информирование окружающих о делегировании. Делегирование не должно происходить в вакууме. Детали задания и делегированные полномочия должны быть известны не только Вам и подчиненному, но и всем, кого может затронуть выполнение поставленной задачи.
- [25, 85] Шаг 5. Обсуждение способов обратной связи. Договоритесь об обратной связи, чтобы подчиненный сообщал о продвижении работы и о серьезных затруднениях, с которыми он сталкивается, тогда они не станут препятствиями к успешному выполнению задания.
- [65, 86] Цель — успешное выполнение задания подчиненным в рамках делегированных полномочий и с соблюдением необходимых процедур и корпоративной политики.



Рисунок 2

4.3 Аккордеон

1. Все элементы описания оформлены в виде маркированного списка.
2. Первый элемент – наименование, SCHEME-ACCORDEON.
3. Второй элемент – описание легенды; перед описанием легенды обязательно должны присутствовать три знака «?» (вместо них на схеме будет знак , см рисунок ниже)
4. Третий элемент «высота блока: <Число > строк», например «высота блока:9 строк». В данном контексте высота блока – количество строк в раскрывающемся элементе аккордеона.



- Данный элемент может отсутствовать, тогда по умолчанию количество строк в блоке равно «10».
 - Количество строк должно быть соотнесено с размером текста, котрый необходимо отобразить в блоке.
5. Оформление четвертого и последующего элемента списка:
- Каждый элемент начинается текстом, который будет присутствовать в качестве наименования блока «Аkkордеона»



Рисунок 3

- После текста наименования следует два знака «>».
 - После «>>» следует текст, который будет отображаться в блоке после клика по наименованию.
6. Между последним элементом списка и следующим текстом необходимо наличие пустой строки.

**ВНИМАНИЕ**

- Элемент списка – абзац.
- Необходимо исключить пустые строки между элементами списка.

Пример описания

- SCHEME-ACCORDEON
- высота блока: 9 строк
- ??? Изучите описание каждой группы обязанностей (щелкните по названию). Будьте внимательны, далее Вам предстоит выполнение задания о функциях и обязанностях руководителя
- Административные обязанности >> Административные обязанности включают сбор информации, анализ, формирование планов, инструкций, приказов и других документов, а также распространение информации в виде нормативных установок. От уровня владения навыками администрирования, умения пользоваться инструментами оценки эффективности процессов, планирования, мониторинга, документооборота, очень сильно зависит результат личной деятельности руководителя и четкость работы системы, участка, подразделения, которыми он управляет.
- Руководство людьми >> Руководство людьми предполагает формирование внутри подразделения отношений, мотивирующих работников на достижение целей, координация усилий, контроль действия каждого, индивидуальный подход к стилю руководства каждым работником, развитие подчинённых.
- Замещение подчиненных руководителем >> В ряде случаев (болезнь работника, сложности с подбором работника для выполнения особо сложной задачи и т.д.) такое замещение оправдано. Однако, чаще всего время, расходуемое руководителем на замещение труда подчиненного, связано с низкой компетентностью руководителя при выполнении своих ключевых обязанностей, отсутствии должного внимания к процессу руководства людьми. При этом развитие подчиненных отстает от развития процессов и технологий. Как результат - руководитель берет на себя часть исполнительских функций, замещая рабочего или специалиста. Если руководитель компетентен в выполнении своих функций и обязанностей, он вместо замещения использует делегирование, то есть передает часть своих обязанностей подготовленным и ответственным работникам.



Рисунок 4

4.4 Перетаскивание (Drag and Drop)

1. Все элементы описания оформлены в виде маркированного списка.
2. Первый элемент – наименование, SCHEME-DragNDrop.
3. Второй элемент - внешняя ссылка на файл рисунка либо слово «Таблица», далее через знак «|» указывается размер рисунка или таблицы в рх (указанные значения задают размер при отображении его в тексте). Возможные атрибуты после указания размера изображения (таблицы):
 - Для указания размера области DRAGNDROP через знак «|» задается размер в формате «100x100» (по умолчанию размер 120x120, для таблицы – размер ячейки)
 - Далее через знак «|» может присутствовать фраза « без нумерации». В этом случае области DRAGNDROP не будут иметь нумерации (по умолчанию присутствует)
 - Также через можно указать размер шрифта, используемого в схеме. Пример: «Шрифт: 12» (по умолчанию используется шрифт 15).
4. Третий элемент – описание легенды; перед описанием легенды обязательно должны присутствовать три знака «?» (вместо них на схеме будет знак , см рисунок ниже):
5. Четвертый элемент – общая обратная связь после правильного разложения всех объектов. Оформляется следующим образом: «!!! Обратная связь»
6. Оформление пятого и последующего элемента списка:
 - Каждый элемент начинается квадратными скобками «[]», в которых через запятую должны быть указаны координаты расположения на рисунке знака  на схеме.
 - Далее следует наименование элемента, который должен быть впоследствии перемещен на указанную посредством координат область.

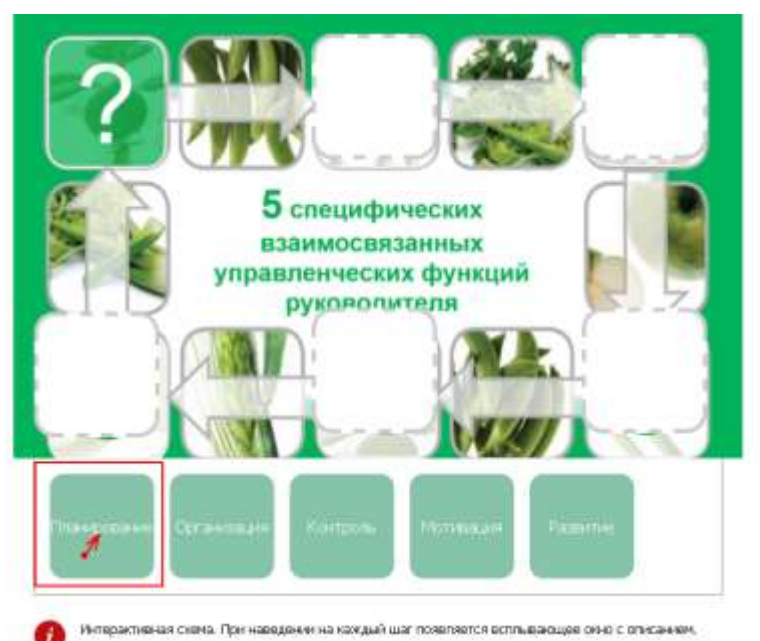


Рисунок 5

- Далее следует текст, который будет отображаться в всплывающем окне при перемещении на «Правильный» (соответствующий описанию) элемент .
7. Между последним элементом списка и следующим текстом необходимо наличие пустой строки.

ВНИМАНИЕ

- Элемент списка – абзац.
- Необходимо исключить пустые строки между элементами списка.
- При использовании таблицы необходимо вставить ее перед началом схемы без пропуска строки.
- Для получения координат можно воспользоваться генератором: при удерживании клавиши Alt в правом верхнем углу будут указаны координаты курсора.

TEST-DRAGNDROP

В случае, если Вам необходимо, чтобы за задание с типом Drag and Drop начислялись баллы, стоит воспользоваться схемой TEST-DRAGNDROP. Оформляется она идентично обычному Drag and Drop, но есть отличие: текст, в обычных схемах отображающийся после верного перемещения блока, в тестах является поясняющим и доступен по щелчку на знак вопроса.



Пример описания

- SCHEME-DRAGNDROP
- <https://danakt.ru/-/schemes/img/dnd0.png> | 659x437 | без нумерации
- ??? Интерактивная схема. При наведении на каждый шаг появляется всплывающее окно с описанием.
- [41,5, 7] Планирование | С помощью управленческой функции «Планирование» определяются цели деятельности Компании, средства и наиболее эффективные методы для достижения этих целей. Важным ее элементом является прогноз возможных направлений развития и стратегические планы. Благодаря планированию Компания определяет, каких реальных результатов она может добиться, оценить свои сильные и слабые стороны, а также состояние внешней среды (экономические условия в данной стране, правительственные акты, позиции профсоюзов, действия конкурирующих организаций, предпочтения потребителей, общественные взгляды, развитие технологий).
- [78, 7] Организация | Вы делегируете полномочия на совершение действий и на решение задачи в рамках определенных условий, а не наделяете человека неограниченной властью. Оговорите все условия заранее, чтобы подчиненный ясно представлял степень своей свободы в принятии решений.
- [78, 67] Контроль | Привлечение подчиненного к обсуждению делегированной задачи, необходимых полномочий и критериев успешности выполнения задания способствует повышению мотивации, удовлетворенности и личной ответственности за результат. Ориентируйтесь на мнение человека, который отвечает за выполнение поставленной Вами задачи.
- [41, 67] Мотивация | Делегирование не должно происходить в вакууме. Детали задания и делегированные полномочия должны быть известны не только Вам и подчиненному, но и всем, кого может затронуть выполнение поставленной задачи.
- [4,5, 68] Развитие | Договоритесь об обратной связи, чтобы подчиненный сообщал о продвижении работы и о серьезных затруднениях, с которыми он сталкивается, тогда они не станут препятствиями к успешному выполнению задания.



Рисунок 6 Пример схемы DRAGNDROP

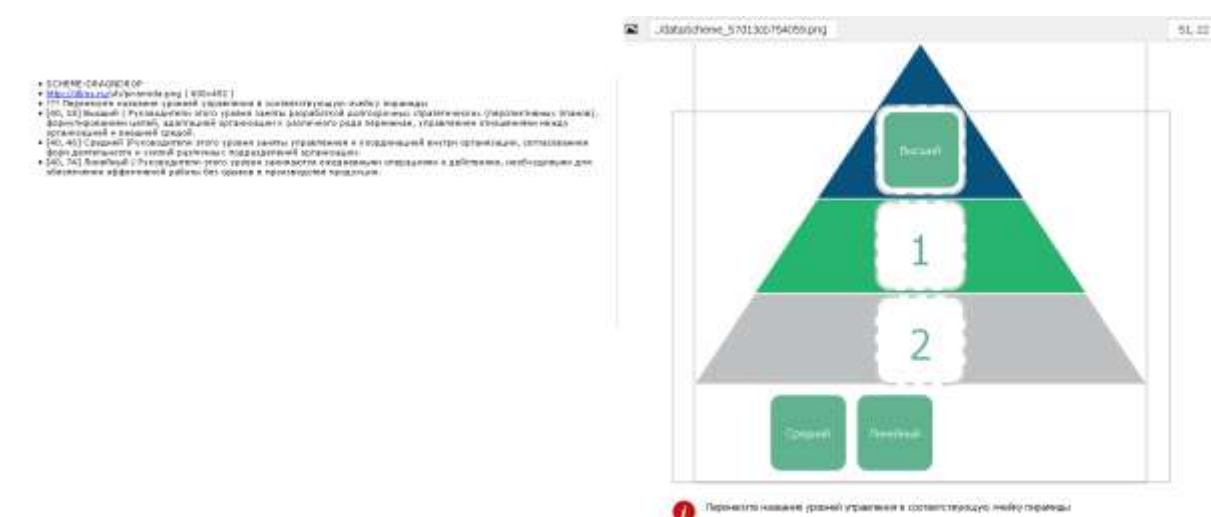


Рисунок 7 Пример схемы DRAGNDROP «Пирамида»

4.5 Диалог

1. Все элементы описания оформлены в виде маркированного списка.
2. Первый элемент – наименование, SCHEME-DIALOG.
3. Второй элемент - внешняя ссылка на файл рисунка, далее через знак «|» указывается размер рисунка в рix (указанные значения задают размер рисунка при отображении его в тексте).
4. Третий элемент – описание легенды; перед описанием легенды обязательно должны присутствовать три знака «?» (вместо них на схеме будет знак , см рисунок ниже).
5. Оформление четвертого и последующего элемента списка:
 - Каждый элемент начинается квадратными скобками «[]», в которых через запятую должны быть указаны координаты расположения на рисунке точки, в которой будет «начинаться» облако диалога.
 - Далее следует текст, который будет отображаться в облаке диалога.



- Описание монолога аналогично. На картинке присутствует только один персонаж.
- Фразу персонажа можно делить на части. Каждая часть фразы - элемент списка.
- Для получения координат можно воспользоваться генератором: при удерживании клавиши Alt в правом верхнем углу будут указаны координаты курсора.

Пример описания

- SCHEME-DIALOG
- <http://dlms.ru/dialog.png> | 600x600
- ??? Интерактивный диалог.
- [21, 20] Выдержка у Вас, Петр Яковлевич, железная. Такой конфликт назревал из-за зарплаты Кирилла – эмоции у всех зашкаливали. А Вы спокойно, четко разложили все по полочкам. После Ваших аргументов даже самые эмоциональные члены нашего собрания успокоились.
- [68, 18] Конфликт всегда сопровождается всплеском эмоций. Они, как известно, плохо влияют на здоровье каждого и общее состояние в коллективе. Не знаю, как Вас, а меня очень сильно раздражают призывы привести свои эмоции в порядок. Поэтому я предпочитаю сам жестко контролировать эмоции и своим поведением подавать пример другим.

Планирование как основной метод

(1.3.3.3)

(Скриншот изображения персонажей в формате диалогов на фоне рабочего стола)

- SCHEME-DIALOG
- <http://dlms.ru/dialog.png> | 600x600
- ??? Интерактивный диалог.
- [21, 20] Выдержка у Вас, Петр Яковлевич, железная. Такой конфликт назревал из-за зарплаты Кирилла – эмоции у всех зашкаливали. А Вы спокойно, четко разложили все по полочкам. После Ваших аргументов даже самые эмоциональные члены нашего собрания успокоились.
- [68, 18] Конфликт всегда сопровождается всплеском эмоций. Они, как известно, плохо влияют на здоровье каждого и общее состояние в коллективе. Не знаю, как Вас, а меня очень сильно раздражают призывы привести свои эмоции в порядок. Поэтому я предпочитаю сам жестко контролировать эмоции и своим поведением подавать пример другим.

Планирование как основной метод



Интерактивный диалог.

Рисунок 8 Пример диалога



Рисунок 9 Пример монолога

4.6 Выбор области

6. Все элементы описания оформлены в виде маркированного списка.
7. Первый элемент – наименование, SCHEME-OBJ
8. Второй элемент - внешняя ссылка на файл рисунка, далее через знак «|» указывается размер рисунка в рix (указанные значения задают размер рисунка при отображении его в тексте).
Опционально: через знак «|» указывается размер выделяемой области; через знак «|» вставляется фраза «круг»:
 - Если фраза присутствует, выделяемые области будут иметь форму круга;
 - По умолчанию область имеет форму квадрата.
9. Третий элемент – описание легенды; перед описанием легенды обязательно должны присутствовать три знака «?» (вместо них на схеме будет знак , см рисунок ниже).
10. Оформление четвертого и последующего элемента списка:
 - Каждый элемент начинается квадратными скобками «[]», в которых через запятую должны быть указаны координаты расположения на рисунке точки, в которой будет «начинаться» область, при наведении на которую отображается всплывающее окно. Для получения координат можно воспользоваться генератором: при удерживании клавиши Alt в правом верхнем углу будут указаны координаты курсора.
 - **Опционально:** для задания размера определенной области, после задания координат указать в квадратных скобках «[]» размер в рix.
 - Далее следует текст, который будет отображаться во всплывающем окне.

Пример описания

- SCHEME-OBJ
- <http://dlms.ru/uh/management.png> | 780x500 | 180x180 | круг
- ??? Интерактивная схема. При наведении на каждый шаг появляется всплывающее окно с описанием.

- [26, 22] Менеджмент - это система методов управления производством в условиях рынка или рыночной экономики с целью повышения эффективности производства и его прибыльности.
- [26, 63] Управление - это процесс планирования, организации, мотивации и контроля, необходимый для того, чтобы сформулировать и достичь целей организации. Суть управления состоит в оптимальном использовании ресурсов (земли, труда, капитала) для достижения поставленных целей.
- [50, 42] Руководитель (управленец, менеджер) — это сотрудник организации, осуществляющий управленческую деятельность и решающий управленческие задачи.

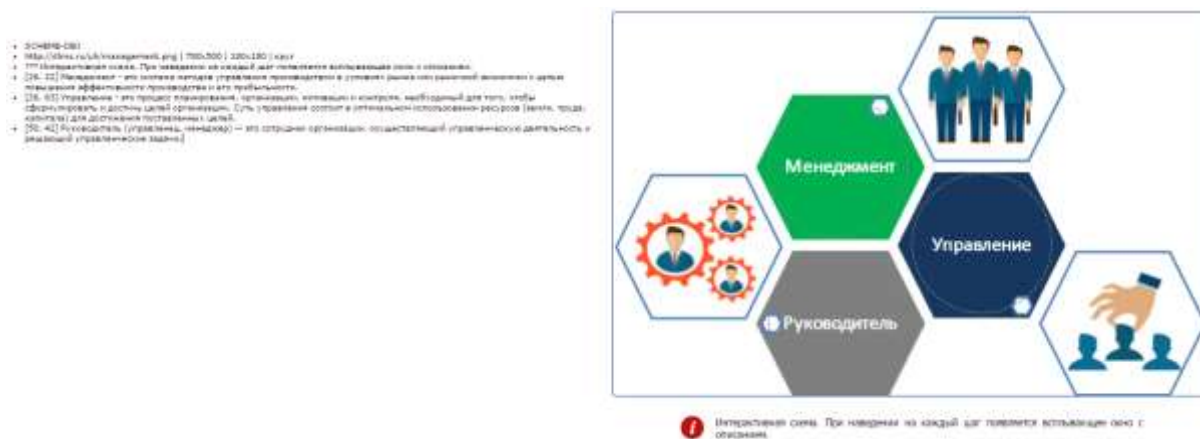


Рисунок 10 Пример выбора объекта

5 Требования к тестам

1. Типы вопросов теста: **одиночный выбор, множественный выбор, соответствие, классификация.**
2. Перед формулировкой вопроса должен быть номер: цифра с последующей точкой. После точки обязательно наличие пробела. Номер вопроса формируется вручную, а не с помощью списков.
3. Формулировка вопроса - абзац.
4. Между абзацем с формулировкой вопроса и списком ответов **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть пустая строка.
5. Каждый вариант ответа начинается с литеры латиницы в **верхнем регистре** с последующей за ней **точкой**. Например, первый ответ – G., второй – N. и т.д.



- Для нумерации ответов, не рекомендуется использовать литеры кириллицы, схожие по начертаниям с латинскими.
 - Также не следует пользоваться списками автонумерации. Только ввод идентификаторов вопросов вручную.
6. За литерой следует формулировка ответа в одном абзаце. Между абзацами с ответами не должно быть пустых строк.
 7. Количество вариантов ограничено количеством букв латинского алфавита.
 8. Список правильных ответов для вопросов с типом «Одиночный выбор», «Множественный выбор» оформляется следующим образом:

- Между списком вариантов ответов и правильным ответом ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть пустая строка.
 - Правильные ответы описываются одной строкой;
 - Строка начинается с фразы «Правильный ответ:» («Правильные ответы:» для вопросов с множественным выбором), затем следует список литер, соответствующих правильным ответам. Например, Правильный ответ: G
 - Между правильным ответом и абзацем следующего вопроса ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть пустая строка.
9. Оформление списка ответов для вопроса с типом «Соответствие»:
- Каждый ответ – абзац; между определением и наименованием термина должен быть знак «~». Например, Определение 1 ~ термин 1.
 - Список ответов должен быть оформлен как маркированный список.
 - После перечисления правильных вариантов и текстом следующего вопроса обязательно должна быть пустая строка.



В вопросах с типом «Соответствие» в варианте ответа латинская буква не нужна.

10. Оформление списка ответов для для вопроса с типом «Классификация»:

- Каждый ответ – абзац; между ответом и классифицирующим термином должен быть два знака, расположенные рядом «->». Например, ответ 1 -> классифицирующий термин 1.
- Список ответов должен быть оформлен как маркированный список.
- После перечисления правильных вариантов и текстом следующего вопроса обязательно должна быть пустая строка.



В вопросах с типом «Классификация» в варианте ответа латинская буква не нужна.

5.1 Примеры оформления вопросов

Одиночный выбор

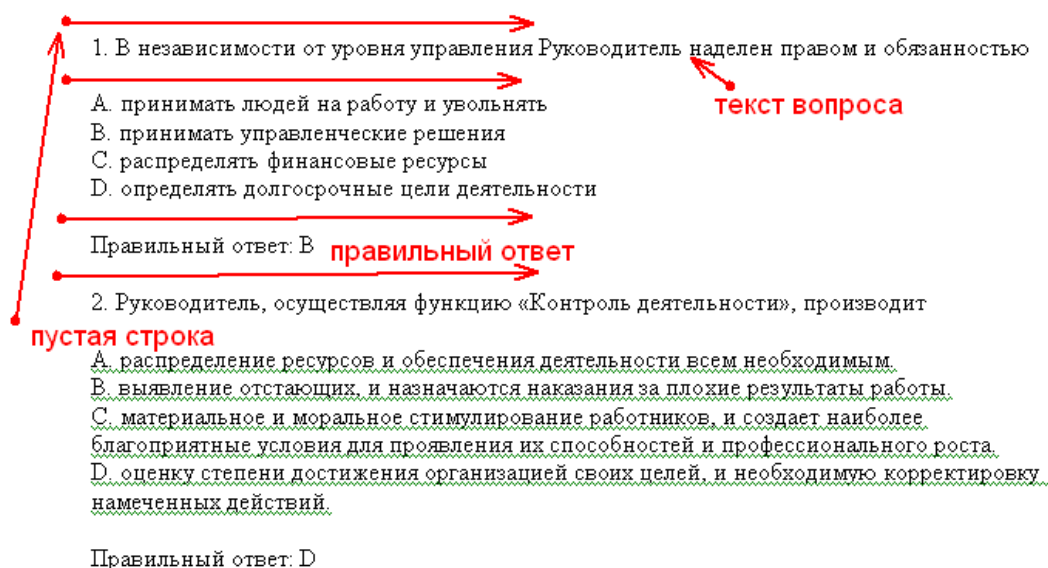


Рисунок 11

Множественный выбор



Рисунок 12

Соответствие

3. Установите соответствие

- Математика ~ наука о структурах, порядке и отношениях.
- Физика ~ наука о наиболее общих законах природы, о материи, её структуре и движении.

Рисунок 13

Классификация

4. Классифицируйте философов

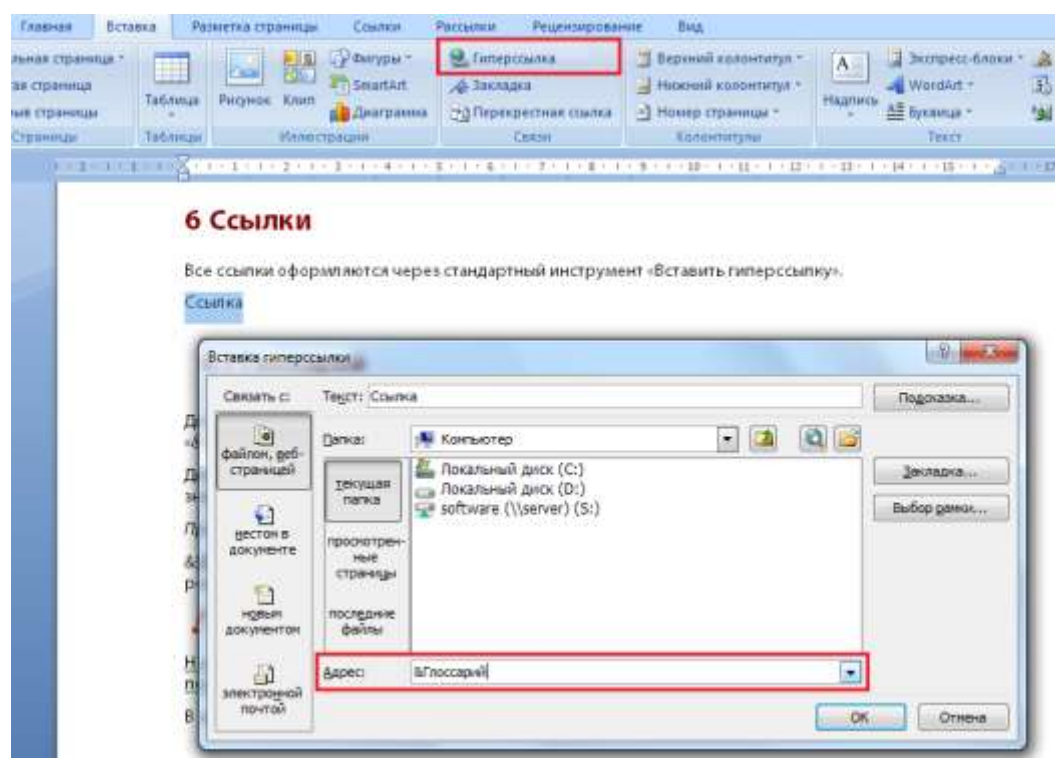
- Аристотель -> древнегреческий философ
- Платон -> древнегреческий философ
- Декарт -> философ нового времени

Рисунок 14

6 Ссылки

Все ссылки оформляются через стандартный инструмент «Вставить гиперссылку».

Ссылка



6.1 Глоссарий

Для оформления ссылки на глоссарий необходимо к слову добавить ссылку следующего вида: «&Термин».

Для добавления определения в глоссарий заключите его в открывающиеся скобки, начинающиеся со знака "&". Определение отделяется от его толкования с помощью тире с пробелом.

Пример:

&{Диалог - информативное взаимодействие между сторонами в процессе общения, посредством которого происходит понимание позиций сторон.}



Не используйте полужирный шрифт для «&{ », т.к. это может привести к некорректному отображению последующего текста. Все понятия в глоссарии будут выделены автоматически.

В одной конструкции «&{...}» может быть записано сразу несколько определений.

6.2 Всплывающие окна

Ссылка на всплывающее окно оформляется следующим образом: ^name.txt

В файле «name.txt» хранится текст, необходимый для показа в всплывающем окне (после обработки генератором). Сам файл должен лежать в папке «public\attachments».

6.3 Ссылки на абзацы

Для оформления ссылки на определенный абзац по тексту необходимо оформить ссылку следующим образом: #Название абзаца



Название абзаца в ссылке должно полностью соответствовать тому, на который вы ссылаетесь.

Название абзаца вставляется без нумерации.

7 Изменения, вносимые в код после генератора

Для части возможных эффектов изменения нужно вносить непосредственно в код, образующийся после генерации.

7.1 Мысли в диалогах

Мысли персонажа оформляются в диалоговое окно в форме «облачка». Пример того, как это выглядит на практике:



Для преобразования стандартного блока в «мыслительный» необходимо произвести изменения в коде, выдающемся генератором.

Текст диалога до генерации:

- SCHEME-DIALOG

- *dataschemes/scheme_5809e5f0259ee.png | 600x500*
- *[24, 20] Кирилл, Вас рекомендовал Петр Яковлевич как опытного специалиста. Я рад, что Вы будете работать на моем участке.*
- *[48, 16] Я тоже рад, что буду работать в Вашей команде.*
- *[48, 16] Улыбка искренняя, похоже, действительно рад.*

Код диалога после генерации:

```
<ul class="scheme-dialog" style="background-image:
url('dataschemes/scheme_5809e5f0259ee.png'); width: 600px; height: 500px;">
  <li style="left: 24%; top: 20%; z-index: 999;">
    <div class="scheme-dialog-replica showed">Кирилл, Вас рекомендовал Петр
Яковлевич как опытного специалиста. Я рад, что Вы будете работать на моем
участке.</div>
  </li>
  <li style="left: 48%; top: 16%; z-index: 998;">
    <div class="scheme-dialog-replica">Я тоже рад, что буду работать в Ва-
шей команде.</div>
  </li>
  <li style="left: 48%; top: 16%; z-index: 997;">
    <div class="scheme-dialog-replica">Улыбка искренняя, похоже, действи-
тельно рад.</div>
  </li>
  <div class="dialog-arrrs">
    <a href="#" class="dialog-arr darr-left" target="_blank"></a>
    <a href="#" class="dialog-arr darr-right showed" target="_blank"></a>
  </div></ul>
```

Для изменений нужно изменить обычный класс необходимой реплики «scheme-dialog-replica» на «scheme-dialog-replica thoughts».

Код диалога после внесения изменений:

```
<ul class="scheme-dialog" style="background-image:
url('dataschemes/scheme_5809e5f0259ee.png'); width: 600px; height: 500px;">
  <li style="left: 24%; top: 20%; z-index: 999;">
    <div class="scheme-dialog-replica showed">Кирилл, Вас рекомендовал Петр
Яковлевич как опытного специалиста. Я рад, что Вы будете работать на моем
участке.</div>
  </li>
  <li style="left: 48%; top: 16%; z-index: 998;">
    <div class="scheme-dialog-replica">Я тоже рад, что буду работать в Ва-
шей команде.</div>
  </li>
  <li style="left: 48%; top: 16%; z-index: 997;">
    <div class="scheme-dialog-replica thoughts">Улыбка искренняя, похоже,
действительно рад.</div>
  </li>
  <div class="dialog-arrrs">
    <a href="#" class="dialog-arr darr-left" target="_blank"></a>
    <a href="#" class="dialog-arr darr-right showed" target="_blank"></a>
  </div></ul>
```

7.2 Перемещение по диалогу

Иногда возникает необходимость вставить в диалог ссылку на следующий экран. Для этого вставьте в код диалога ссылку вида `<a href="link" target="_blank" onclick="dialogJump(x); return false;"> текст </a>`, где x – количество шагов, на которые необходимо перейти. Т.е.

«*dialogJump (1)*» подразумевает переход на следующий экран, «*dialogJump (2)*» - на два вперед и т.д.

Текст диалога:

- SCHEME-DIALOG
- dataschemes/scheme_57d7e7751b1e2.png| 600x500
- [20, 18] Как Вы считаете, что нужно сделать руководителю в ситуации, рассказанной Кириллом?
- [68, 27] А. Вызвать скандалистов в кабинет для разговора
В. Найти возможность поговорить с сотрудниками в неформальной обстановке
С. Поручить отделу кадров собрать информацию
D. Потребовать написать объяснительные по поводу конфликтов
- [58,18] Грамотный руководитель никогда не будет принимать решение, не обладая полной и подробной информацией.
- [58,18] Сначала необходимо выяснить все обстоятельства, а потом предложить варианты решения.
- [58,18] Вместе с этим нельзя оставлять без внимания нарастающую конфликтную ситуацию. Она может привести к разрушительным для всей компании последствиям.
- [58,18] Умению управлять конфликтом и решать конфликтные ситуации и будет посвящен этот блок.

Текст диалога после генерации:

```
<ul class="scheme-dialog" style="background-image:
url('dataschemes/scheme_57d7e7751b1e2.png'); width: 600px; height: 500px;">
  <li style="left: 20%; top: 18%; z-index: 999;">
    <div class="scheme-dialog-replica showed">Как Вы считаете, что нужно
сделать руководителю в ситуации, рассказанной Кириллом?</div>
  </li>
  <li style="left: 68%; top: 27%; z-index: 998;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">А. Вызвать скандалистов в ка-
бинет для разговора<br>Найти возможность поговорить с сотрудниками в не-
формальной обстановке <br> С. Поручить отделу кадров собрать информацию
<br> D. Потребовать написать объяснительные по поводу конфликтов</div>
  </li>
  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 997;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Грамотный руководитель никогда
не будет принимать решение, не обладая полной и подробной информаци-
ей.</div>
  </li>
  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 996;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Сначала необходимо выяснить
все обстоятельства, а потом предложить варианты решения.</div>
  </li>
  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 995;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Вместе с этим нельзя оставлять
без внимания нарастающую конфликтную ситуацию. Она может привести к разру-
шительным для всей компании последствиям.</div>
  </li>
  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 994;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Умению управлять конфликтом и
решать конфликтные ситуации и будет посвящен этот блок.</div>
  </li>
  <div class="dialog-arrrs"><a href="#" class="dialog-arr darr-left" tar-
get="_blank"></a>
    <a href="#" class="dialog-arr darr-right showed" tar-
get="_blank"></a></div></ul>
```

Код диалога после внесения изменений (на каждый вариант во второй фразе диалога оформлен как отдельная ссылка, ведущая на следующий экран):

```

<ul class="scheme-dialog" style="background-image:
url('data:aschemes/scheme_57d7e7751b1e2.png'); width: 600px; height: 500px;">

  <li style="left: 62%; top: 54%; z-index: 998;">

    <div class="scheme-dialog-replica right2 showed">Как Вы считаете, что
    нужно сделать руководителю в ситуации, рассказанной Кириллом?<br><br>А. <a
    href="link" target="_blank" onclick="dialogJump(1); return false;">Вызвать
    скандалистов в кабинет для разговора</a><br>В. <a href="link" tar-
    get="_blank" onclick="dialogJump(1); return false;">Найти возможность пого-
    ворить с сотрудниками в неформальной обстановке</a><br>С.<a href="link"
    target="_blank" onclick="dialogJump(1); return false;">Поручить отделу кад-
    ров собрать информацию</a><br>D. <a href="link" target="_blank" on-
    click="dialogJump(1); return false;">Потребовать написать объяснительные по
    поводу конфликтов</a></div>
  </li>

  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 997;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Грамотный руководитель никогда
    не будет принимать решение, не обладая полной и подробной информаци-
    ей.</div>
  </li>

  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 996;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Сначала необходимо выяснить
    все обстоятельства, а потом предложить варианты решения.</div>
  </li>

  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 995;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Вместе с этим нельзя оставлять
    без внимания нарастающую конфликтную ситуацию. Она может привести к разру-
    шительным для всей компании последствиям.</div>
  </li>

  <li style="left: 58%; top: 18%; z-index: 994;">
    <div class="scheme-dialog-replica right">Умению управлять конфликтом и
    решать конфликтные ситуации и будет посвящен этот блок.</div>
  </li>

  <div class="dialog-arrs"><a href="#" class="dialog-arr darr-left" tar-
  get="_blank"></a>
  <a href="#" class="dialog-arr darr-right showed" tar-
  get="_blank"></a></div></ul>

```